
















# LUNES 21

21:00 A 22:00		<b>Título:</b> ¿Cómo se hizo? Andrés Oyola en Documentales	<b>Dirección:</b> Foro Audiovisual de Extremadura	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 60' <b>Calificación:</b> Todas las edades
22:00 A 23:05		<b>Título:</b> Sin miedo a la caída. Manuel Pareda Obregón	<b>Dirección:</b> Manuel Correa	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 62' <b>Calificación:</b> Todas las edades
23:05 A 23:45		<b>Título:</b> Una terapia de mierda	<b>Dirección:</b> Javier Polo	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 10' <b>Calificación:</b> 13+
23:40		<b>Título:</b> Sin miedo	<b>Dirección:</b> Cristina Rodríguez Cerro y Rocio Fernández Nicolás	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 10' <b>Calificación:</b> Todas las edades
00:00 A 00:00		<b>Título:</b> No es depre, es depresión	<b>Dirección:</b> Guillermo Martínez	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 17' <b>Calificación:</b> 12+
00:00 A 00:30		<b>Título:</b> El fuego escondido	<b>Dirección:</b> Sergio Rodígo	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 30' <b>Calificación:</b> Todas las edades

# MARTES 22






19:00 A 19:20		<b>Título:</b> Juegaterapia, la química jugando se pasa volando	<b>Dirección:</b> Marcos Calle	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 20' <b>Calificación:</b> Todas las edades
19:20 A 19:35		<b>Título:</b> Kambana	<b>Dirección:</b> Samuel Pastor	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 15' <b>Calificación:</b> Todas las edades
19:35 A 20:45		<b>Título:</b> La batalla del viento	<b>Dirección:</b> Richard Zubelzu	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 70' <b>Calificación:</b> Todas las edades

21:15 A 22:15		<b>Título:</b> La ilusión de la abundancia	<b>Dirección:</b> Erika González Ramírez y Matthieu Lietteart	<b>Procedencia:</b> BÉLGICA – COLOMBIA <b>Duración:</b> 61' <b>Calificación:</b> 16+
22:15 A 22:35		<b>Título:</b> Domingo todos los días	<b>Dirección:</b> Rafael Silva	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA – BRASIL <b>Duración:</b> 18' <b>Calificación:</b> Todas las edades
22:35 A 22:50		<b>Título:</b> Hijos de África	<b>Dirección:</b> Julio Pérez del Campo y Carles Bover	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 13' <b>Calificación:</b> 12+
23:05 A 23:35		<b>Título:</b> Sembrando el futuro	<b>Dirección:</b> Alberto Utrera	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 29' <b>Calificación:</b> 12+
23:35 A 23:50		<b>Título:</b> La no fue aquí	<b>Dirección:</b> Daniel Planas Labad y Alejandro Fabri	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA – ARGENTINA <b>Duración:</b> 13' <b>Calificación:</b> Todas las edades
23:50 A 00:55		<b>Título:</b> Abandono de cargo	<b>Dirección:</b> Alejandro Vagnenkos	<b>Procedencia:</b> ARGENTINA <b>Duración:</b> 65' <b>Calificación:</b> Todas las edades




# MIÉRCOLES 23

10:00-14:00: TALLER DE CREACIÓN AUDIOVISUAL (Consultar programa a parte)  
16:00-19:00:

19:00 A 20:20		<b>Título:</b> Pedra i Oli	<b>Dirección:</b> Alex Dioscorides	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 80' <b>Calificación:</b> Todas las edades
20:20 A 20:45		<b>Título:</b> Puyuelo	<b>Dirección:</b> Sara Sarrablo Asensio	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 25' <b>Calificación:</b> Todas las edades

21:45 A 22:00		<b>Título:</b> Hijos del hielo	<b>Dirección:</b> Oscar Darío Jiménez Escruceria	<b>Procedencia:</b> COLOMBIA <b>Duración:</b> 45' <b>Calificación:</b> Todas las edades
22:00 A 23:30		<b>Título:</b> No callarem y protesta	<b>Dirección:</b> Claudia Arribas, Violeta Octavio y Carlos Juan	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 90' <b>Calificación:</b> 10+
23:45 A 00:05		<b>Título:</b> Our Voices	<b>Dirección:</b> Natxo Leizaola	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 18' <b>Calificación:</b> 8+
00:05 A 00:25		<b>Título:</b> El kala	<b>Dirección:</b> Diego Pérez	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 20' <b>Calificación:</b> Todas las edades
00:25 A 00:40		<b>Título:</b> Demon box	<b>Dirección:</b> Sean Wainstein	<b>Procedencia:</b> CANADÁ <b>Duración:</b> 14' <b>Calificación:</b> 16+

# JUEVES 24

19:00 A 20:30		<b>Título:</b> La última lidia	<b>Dirección:</b> Tomás Ocaña	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 93' <b>Calificación:</b> 12+
21:45 A 22:25		<b>Título:</b> Sew say to	<b>Dirección:</b> Rakel Aguirre	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA – CHILE <b>Duración:</b> 69' <b>Calificación:</b> Todas las edades
22:25 A 23:35		<b>Título:</b> El último concierto	<b>Dirección:</b> Chema Ramos Sierra y Jorge Molina	<b>Procedencia:</b> ESPAÑA <b>Duración:</b> 72' <b>Calificación:</b> 16+



23:50 A 00:05



**Título:** En mi piel **Dirección:** Sándor M. Salas **Procedencia:** ESPAÑA **Duración:** 14' **Calificación:** Todas las edades

**Sinopsis:** Lejos de parámetros homogeneizadores, el flamenco utiliza el poder subversivo del arte empoderando a los cuerpos diversos en escena. La discapacidad ya no es un límite, sino un punto de partida creativo.

00:05 A 00:30



**Título:** Karim **Dirección:** Gonzalo Ballester **Procedencia:** ESPAÑA **Duración:** 24' **Calificación:** 12+

**Sinopsis:** Los últimos meses de Karim en España no están siendo los mejores de su vida. El sueño de una vida mejor queda ya muy lejísimo, y los recuerdos del pasado llegan constantemente a su cabeza. Con imágenes de archivo que abarcan 20 años, la historia de Karim encarna la brecha que siempre ha existido en el ser humano entre el sueño y la realidad.

## VIERNES 25

19:00 A 20:40



**Título:** Eterna **Dirección:** David Sainz y Juanma Seyalanga **Procedencia:** ESPAÑA **Duración:** 99' **Calificación:** 8+

**Sinopsis:** ETERNA no es solo un documental sobre la vida de una de las voces más relevantes del rap de habla hispana en los últimos años, es también una reflexión sobre la memoria, el tiempo, el arte y la huella que dejamos en el mundo.

21:15 A 22:30



**Título:** Regenerar: caminhos possíveis em um planeta machucado **Dirección:** Maria Clara Parente **Procedencia:** BRASIL **Duración:** 70' **Calificación:** Todas las edades

**Premio OFFCINEDOC, MEJOR LARGOMETRAJE DOCUMENTAL INTERNACIONAL**

**Sinopsis:** Regenerar es un documental en tres partes que investiga la relación entre la modernidad colonial y la emergencia climática a través de tres lentes: Muerte, Sueño y Vida. Treinta años después de Eco-92, la película busca posibilidades de imaginarios políticos fuera de las lógicas de separación entre los seres humanos y la naturaleza. El proyecto es el resultado de entrevistas grabadas entre 2020 y 2021 con Bayo Akomolafe, Tainá de Paula, Sidarta Ribeiro, Aza Njeri, Aline Matulja, Márcia Kambeba, entre otros.

22:30 A 23:35



**Título:** Urraca cazador de rojos **Dirección:** Pedro de Echave García y Felipe Solé **Procedencia:** ESPAÑA **Duración:** 64' **Calificación:** 16+

**Premio CASTILLO, MEJOR DOCUMENTAL DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS**

**Sinopsis:** Pedro Urraca Rendueles, Policía franquista, agente E-8001 de la Gestapo y colaborador del Régimen de Vichy, pieza clave de un grupo de agentes secretos de información al servicio del triángulo Franco-Pétain- Hitler. Apodado "El cazador de rojos" fue responsable de la persecución, detención y expolio de numerosos españoles antifranquistas exiliados en Francia durante la ocupación nazi, "desdichados que arrastran su derrota por el mundo" en palabras del propio Urraca. Entre sus víctimas destacan el expresidente de la Generalitat Lluís Companys, los periodistas socialistas Julián Zugazagoitia y Francisco Cruz Salido o el exministro republicano Joan Peiró, todos ellos entregados al gobierno franquista y ejecutados tras juicios sumarísimos. El expresidente de la Segunda República Manuel Azaña fue también uno de sus principales objetivos, aunque consiguió escapar de su intento de detención a punta de pistola en la localidad de Montauban. Extorsionador de judíos que huían del nazismo, Urraca amasó una gran fortuna personal. Protegido en todo momento por el Régimen franquista consiguió eludir una pena de muerte dictada contra él por el gobierno francés tras el fin de la II Guerra Mundial. Esta es la historia de un personaje siniestro y ambicioso contada desde la perspectiva de su única nieta.

23:35 A 00:05



**Título:** Maldita. A love song to Sarajevo **Dirección:** Raúl de la Fuente Calle y Amaia Remírez **Procedencia:** ESPAÑA **Duración:** 27' **Calificación:** Todas las edades

**Premio OFFCINEDOC, MEJOR MEDIOMETRAJE DOCUMENTAL INTERNACIONAL**

**Sinopsis:** Su Dios es el Amor. Su patria la Tierra. ¿Su género? humano. En Maldita, a love song to Sarajevo, Bozo Vreco, el más revolucionario de los artistas de los Balcanes le canta a la vida, a la superación y a la historia de amor entre dos ciudades, Sarajevo y Barcelona, que se supieron encontrar en momentos difíciles para no decirse adiós jamás.

00:15 CONCIERTO DE ROCK DEL GRUPO "MALIZIA"

## SÁBADO 26

22:00 GALA DE CLAUSURA

- PROYECCIÓN MINIDOCUMENTAL CREADO EN EL TALLER AUDIOVISUAL
- ENTREGA DE PREMIOS A LOS GALARDONADOS (presencia de los directores)
- ACTUACIÓN DE "ALTER ECCO" Y SU SHOW AUDIOVISUAL "QUIMERA"

(Horarios aproximados - Servicio de barra - Prohibido fumar en el recinto del Castillo)

EN EL CASTILLO EN EL BUJÍO



Organiza

Patrocinan

AYUNTAMIENTO  
SEGURA DE LEÓN

DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



OYOLA FABIÁN  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DOCUMENTAL

21 A  
26 DE  
AGOSTO  
2023  
SEGURA DE LEÓN